

I. COMUNIDAD DE MADRID

C) Otras Disposiciones

Universidad Rey Juan Carlos

- 28** *RESOLUCIÓN de 24 de junio de 2026, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Fotografía Artística y Documental / Master in Documentary and Art Photography.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madrid+d y declarado el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 12 de enero 2021 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 22 de enero de 2021, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 14 de enero de 2021). Modificado el plan de estudios, con informe favorable de la Fundación madri+d, 18 de junio de 2026 de este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar la modificación del plan de estudios conducente a la obtención del Título de estudios de Máster Universitario en Fotografía Artística y Documental / Master in Documentary and Art Photography.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al Anexo de la presente Resolución.

Móstoles, a 24 de junio de 2026.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

ANEXO

4.1 Estructura de las Enseñanzas

Tabla 1.1: Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Obligatorios	48
Trabajo fin de Máster	12
CRÉDITOS TOTALES	60

Itinerario formativo de la enseñanza

PERIODO	MATERIA	ASIGNATURA	TIPOLOGÍA	CRÉDITOS
Primero	Expresión artística <i>Artistic expression</i>	Fotografía Artística y Documental I <i>Documentary and Art Photography I</i>	OB	6
Primero		Teoría de la Imagen en Movimiento <i>Theory of the Moving Image</i>	OB	3
Primero	Tecnología de la Imagen Fija <i>Still image photographic technology</i>	Técnicas de Iluminación Avanzada <i>Advanced Lighting Techniques</i>	OB	6
Anual		Flujo Digital y Postproducción Fotográfica Aplicada <i>Digital Flow and Applied Photographic Postproduction</i>	OB	6
Primero	Promoción imagen fotográfica. <i>Promotion of the photographic image</i>	Mercado de la Fotografía Artística <i>Art Photography Market</i>	OB	3
Primero		Mercado Editorial y Documental <i>Publishing and Documentary Market</i>	OB	3
Primero	Tecnología de la Imagen en Movimiento <i>Moving Image technology</i>	Tecnología de la Imagen en Movimiento <i>Moving Image Technology</i>	OB	3
Primero	Investigación en Artes y Humanidades <i>Art and Humanities research</i>	Metodología de la Investigación <i>Research Methodology</i>	OB	3
Segundo	Expresión artística <i>Artistic expression</i>	Fotografía Artística y Documental II <i>Documentary and Art Photography II</i>	OB	6
Segundo	Producción fotográfica <i>Photographic production</i>	Metodología de Proyectos Fotográficos <i>Photographic Projects Methodology</i>	OB	4,5
Segundo	Promoción imagen fotográfica. <i>Promotion of the photographic image</i>	Comisariados Fotográficos y Relatos del Arte <i>Photography Curation and Art Narratives</i>	OB	4,5
Segundo	Trabajo fin de Máster (TFM) <i>Master's Dissertation</i>	Trabajo Fin de Máster <i>Master's Dissertation</i>	TFM	12

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos www.urjc.es

(03/11.709/26)

