

## I. COMUNIDAD DE MADRID

### C) Otras Disposiciones

#### Universidad Rey Juan Carlos

- 23** *RESOLUCIÓN de 15 de junio de 2022, de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Fotografía y Creación Audiovisual/Bachelor in Photography and Audiovisual Creation.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madrid+d y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 5 de octubre de 2021 (publicado en el “Boletín Oficial del Estado” de 22 de octubre de 2021, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 6 de octubre de 2021), este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Grado en Fotografía y Creación Audiovisual/Bachelor in Photography and Audiovisual Creation.

El plan de estudios (5.1 Estructura de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio) quedará estructurado conforme al Anexo de la presente Resolución.

Móstoles, a 15 de junio de 2022.—El Rector, Javier Ramos López.

**ANEXO**

## 5.1. Estructura de las Enseñanzas

**Tabla 1.1: Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS**

| TIPO DE MATERIA         | CRÉDITOS   |
|-------------------------|------------|
| Formación básica        | 63         |
| Obligatorios            | 147        |
| Optativos               |            |
| Prácticas externas      | 21         |
| Trabajo fin de Grado    | 9          |
| <b>CRÉDITOS TOTALES</b> | <b>240</b> |

**Itinerario formativo de la enseñanza**

| CURSO 1º |                         |   |          |          |
|----------|-------------------------|---|----------|----------|
| SEMESTRE | MATERIA                 | ASIGNATURA                                    | CARACTER | CREDITOS |
| ANUAL    | HISTORIA                | ARTE Y MODERNIDAD                             | FB       | 6        |
| ANUAL    | INFORMÁTICA             | INFORMÁTICA                                   | FB       | 6        |
| ANUAL    | INFORMÁTICA             | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO WEB                    | OB       | 3        |
| ANUAL    | EXPRESIÓN GRÁFICA       | LENGUAJE FOTOGRÁFICO                          | FB       | 9        |
| ANUAL    | EXPRESIÓN ARTÍSTICA     | PORTFOLIO                                     | FB       | 6        |
| ANUAL    | ARTE                    | REFERENTES DE LA IMAGEN                       | FB       | 6        |
| ANUAL    | SOCIOLOGIA              | SOCIEDAD Y COMUNICACIÓN EN EL ENTORNO DIGITAL | FB       | 6        |
| ANUAL    | TECNOLOGÍA DE LA IMAGEN | TÉCNICA DE ILUMINACIÓN                        | OB       | 6        |
| ANUAL    | TECNOLOGÍA DE LA IMAGEN | TECNOLOGÍA DE LA IMAGEN                       | OB       | 6        |
| ANUAL    | INFORMÁTICA             | TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN              | OB       | 6        |

| CURSO 2º |                        |                                    |          |          |
|----------|------------------------|------------------------------------|----------|----------|
| SEMESTRE | MATERIA                | ASIGNATURA                         | CARACTER | CREDITOS |
| ANUAL    | EXPRESIÓN ARTÍSTICA    | CREATIVIDAD Y PROYECTOS            | FB       | 6        |
| ANUAL    | DERECHO                | DEONTOLOGÍA PROFESIONAL E IGUALDAD | FB       | 6        |
| ANUAL    | INFORMÁTICA            | EDICIÓN DE VÍDEO DIGITAL           | OB       | 3        |
| ANUAL    | EMPRESA                | EMPRESA Y PROPIEDAD INTELECTUAL    | OB       | 6        |
| ANUAL    | ARTE                   | ESTUDIOS CRÍTICOS Y CULTURA VISUAL | FB       | 6        |
| ANUAL    | LENGUAJES FOTOGRÁFICOS | FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA Y PAISAJE | OB       | 6        |
| ANUAL    | LENGUAJES FOTOGRÁFICOS | FOTOGRAFÍA DE RETRATO Y DESNUDO    | OB       | 6        |
| ANUAL    | LENGUAJES FOTOGRÁFICOS | FOTOGRAFÍA OBJETUAL                | OB       | 6        |
| ANUAL    | LENGUAJES FOTOGRÁFICOS | FOTOGRAFÍA URBANA                  | OB       | 6        |
| ANUAL    | IDIOMA MODERNO         | IDIOMA MODERNO                     | FB       | 6        |
| ANUAL    | ARTE                   | NARRATIVA AUDIOVISUAL I            | OB       | 3        |

| CURSO 3º |                         |                                 |          |          |
|----------|-------------------------|---------------------------------|----------|----------|
| SEMESTRE | MATERIA                 | ASIGNATURA                      | CARACTER | CREDITOS |
| ANUAL    | NARRATIVAS TRANSMEDIA   | ESTRATEGIA DE MARKETING DIGITAL | OB       | 3        |
| ANUAL    | ARTE                    | ESTUDIOS VISUALES               | OB       | 6        |
| ANUAL    | LENGUAJES FOTOGRÁFICOS  | FOTOGRAFÍA DE MODA              | OB       | 9        |
| ANUAL    | LENGUAJES FOTOGRÁFICOS  | FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA         | OB       | 9        |
| ANUAL    | ARTE                    | NARRATIVA AUDIOVISUAL II        | OB       | 3        |
| ANUAL    | TECNOLOGÍA DE LA IMAGEN | NUEVAS TECNOLOGÍAS DE CAPTURA   | OB       | 6        |
| ANUAL    | INFORMÁTICA             | POSTPRODUCCIÓN DE VIDEO DIGITAL | OB       | 6        |
| ANUAL    | LENGUAJES FOTOGRÁFICOS  | PRENSA Y FOTORREPORTAJE         | OB       | 6        |
| ANUAL    | EXPRESIÓN ARTÍSTICA     | PROYECTOS Y EXPERIMENTACIÓN     | OB       | 6        |
| ANUAL    | INFORMÁTICA             | RETOQUE FOTOGRÁFICO DIGITAL     | OB       | 6        |

| CURSO 4º |                                      |                                      |          |          |
|----------|--------------------------------------|--------------------------------------|----------|----------|
| SEMESTRE | MATERIA                              | ASIGNATURA                           | CARACTER | CREDITOS |
| ANUAL    | EXPRESIÓN ARTÍSTICA                  | DIRECCIÓN DE PROYECTOS Y PRODUCCIÓN  | OB       | 6        |
| ANUAL    | NARRATIVAS TRANSMEDIA                | DISEÑO DE CAMPAÑA                    | OB       | 3        |
| ANUAL    | ARTE                                 | EVOLUCIÓN Y ÚLTIMAS TENDENCIAS       | OB       | 6        |
| ANUAL    | GESTIÓN CULTURAL                     | GESTIÓN CULTURAL Y COMISARIADO       | OB       | 6        |
| ANUAL    | NARRATIVAS TRANSMEDIA                | NARRATIVAS TRANSMEDIA                | OB       | 3        |
| ANUAL    | PRÁCTICAS EXTERNAS                   | PRÁCTICAS EXTERNAS                   | PE       | 21       |
| ANUAL    | RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CREDITOS | RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS | OB       | 6        |
| ANUAL    | TRABAJO FIN DE GRADO                 | TRABAJO FIN DE GRADO                 | TFG      | 9        |

**Itinerario formativo de la enseñanza (inglés)**

| COURSE 1º |                     |  |           |         |
|-----------|---------------------|--|-----------|---------|
| SEM       | MATTER              | SUBJECT  | CHARACTER | CREDITS |
| ANNUAL    | HISTORY             | ART AND MODERNITY                                | BE        | 6       |
| ANNUAL    | COMPUTER TECHNOLOGY | COMPUTER TECHNOLOGY                              | BE        | 6       |
| ANNUAL    | COMPUTER TECHNOLOGY | DIGITAL IMAGE EDITING                            | COM       | 6       |
| ANNUAL    | IMAGE TECHNOLOGY    | IMAGE TECHNOLOGY                                 | COM       | 6       |
| ANNUAL    | COMPUTER TECHNOLOGY | INTRODUCTION TO WEB DESIGN                       | COM       | 3       |
| ANNUAL    | ART                 | LANDMARK OF THE IMAGE                            | BE        | 6       |
| ANNUAL    | IMAGE TECHNOLOGY    | LIGHTING TECHNIQUES                              | COM       | 6       |
| ANNUAL    | ARTISTIC EXPRESSION | PORTFOLIO  | BE        | 6       |
| ANNUAL    | SOCIOLOGY           | SOCIETY AND COMMUNICATION IN DIGITAL ENVIRONMENT | BE        | 6       |
| ANNUAL    | ARTISTIC EXPRESSION | THE LANGUAGE OF PHOTOGRAPHY                      | BE        | 9       |

| COURSE 2º |                        |                                     |           |         |
|-----------|------------------------|-------------------------------------|-----------|---------|
| SEM       | MATTER                 | SUBJECT                             | CHARACTER | CREDITS |
| ANNUAL    | ART                    | AUDIOVISUAL NARRATIVE I             | COM       | 3       |
| ANNUAL    | BUSINESS               | BUSINESS AND INTELLECTUAL PROPERTY  | COM       | 6       |
| ANNUAL    | ARTISTIC EXPRESSION    | CREATIVITY AND PROJECTS             | BE        | 6       |
| ANNUAL    | ART                    | CRITICAL STUDIES AND VISUAL CULTURE | BE        | 6       |
| ANNUAL    | COMPUTER TECHNOLOGY    | DIGITAL VIDEO EDITING               | COM       | 3       |
| ANNUAL    | MODERN LANGUAGE        | MODERN LANGUAGE                     | BE        | 6       |
| ANNUAL    | PHOTOGRAPHIC LANGUAGES | NATURE AND LANDSCAPE PHOTOGRAPHY    | COM       | 6       |
| ANNUAL    | PHOTOGRAPHIC LANGUAGES | OBJECT PHOTOGRAPHY                  | COM       | 6       |
| ANNUAL    | PHOTOGRAPHIC LANGUAGES | PORTRAIT AND NUDE PHOTOGRAPHY       | COM       | 6       |
| ANNUAL    | LAW                    | PROFESSIONAL ETHICS AND EQUALITY    | BE        | 6       |
| ANNUAL    | PHOTOGRAPHIC LANGUAGES | URBAN PHOTOGRAPHY                   | COM       | 6       |

| COURSE 3º |                        |                                       |           |         |
|-----------|------------------------|---------------------------------------|-----------|---------|
| SEM       | MATTER                 | SUBJECT                               | CHARACTER | CREDITS |
| ANNUAL    | PHOTOGRAPHIC LANGUAGES | ADVERTISING PHOTOGRAPHY               | COM       | 9       |
| ANNUAL    | ART                    | AUDIOVISUAL NARRATIVE II              | COM       | 3       |
| ANNUAL    | PHOTOGRAPHIC LANGUAGES | FASHION PHOTOGRAPHY                   | COM       | 9       |
| ANNUAL    | COMPUTER TECHNOLOGY    | IMAGE RETOUCHING                      | COM       | 6       |
| ANNUAL    | TRANSMEDIA NARRATIVES  | MARKETING STRATEGY DIGITAL            | COM       | 3       |
| ANNUAL    | IMAGE TECHNOLOGY       | NEW IMAGEN CAPTURE TECHNOLOGIES       | COM       | 6       |
| ANNUAL    | PHOTOGRAPHIC LANGUAGES | PRESS PHOTOGRAPHY AND PHOTOJOURNALISM | COM       | 6       |
| ANNUAL    | ARTISTIC EXPRESSION    | PROJECTS AND EXPERIMENTATION          | COM       | 6       |
| ANNUAL    | COMPUTER TECHNOLOGY    | VIDEO DIGITAL POST-PRODUCTION         | COM       | 6       |
| ANNUAL    | ART                    | VISUAL STUDIES                        | COM       | 6       |

| COURSE 4º |                                 |                                     |           |         |
|-----------|---------------------------------|-------------------------------------|-----------|---------|
| SEM       | MATTER                          | SUBJECT                             | CHARACTER | CREDITS |
| ANNUAL    | ACADEMIC RECOGNITION OF CREDITS | ACADEMIC RECOGNITION OF CREDITS     | COM       | 6       |
| ANNUAL    | TRANSMEDIA NARRATIVES           | CAMPAIGN DESIGN                     | COM       | 3       |
| ANNUAL    | CULTURAL MANAGEMENT             | CULTURAL MANAGEMENT AND CURATORSHIP | COM       | 6       |
| ANNUAL    | ART                             | CURRENT TRENDS IN PHOTOGRAPHY       | COM       | 6       |
| ANNUAL    | EXTERNAL INTERNSHIP             | EXTERNAL INTERNSHIP                 | PE        | 21      |
| ANNUAL    | ARTISTIC EXPRESSION             | PROJECT MANAGEMENT AND PRODUCTION   | COM       | 6       |
| ANNUAL    | TRANSMEDIA NARRATIVES           | TRANSMEDIA NARRATIVES               | COM       | 3       |
| ANNUAL    | UNDERGRADUATE THESIS PROJECT    | UNDERGRADUATE THESIS PROJECT        | TFG       | 9       |

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos [www.urjc.es](http://www.urjc.es)

(03/12.560/22)

