# I. COMUNIDAD DE MADRID

## C) Otras Disposiciones

### Universidad Carlos III

**16** *RESOLUCIÓN de 20 de abril de 2015, de la Universidad Carlos III de Madrid, por la que se publican los planes de estudios de determinados títulos de Máster Universitario.*

Obtenida la verificación de los planes de estudio por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y declarado el carácter oficial de los títulos por Acuerdo del Consejo de Ministros de 20 de febrero de 2015 (publicado en el "Boletín Oficial del Estado" de 18 de marzo de 2015, mediante Resolución de 25 de febrero de 2015 de la Secretaría General de Universidades), este Rectorado ha resuelto publicar los planes de estudios conducentes a la obtención de los títulos oficiales de Máster Universitario que se detallan a continuación:

— Artes y Humanidades:

• Máster Universitario en Lengua y Literatura Españolas Actuales.

— Ciencias Sociales y Jurídicas:

• Máster Universitario en Archivos, Gestión de Documentos y Continuidad Digital.

Los planes de estudios a los que se refiere la presente resolución quedarán estructurados conforme figura en el Anexo de la misma.

Getafe, a 20 de abril de 2015.—El Rector, Juan Romo Urroz.

BOCM-20150508-16

ANEXO

UNIVERSIDAD: CARLOS III DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS ACTUALES**

RD. 1393/2007, Anexo I, apartado 5.1.Estructura de las enseñanzas.

**Rama de conocimiento: Arte y Humanidades**

**Distribución general del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo**

| TIPO | ECTS |
|---|---|
| Obligatorias (O) | 24 |
| Optativas (OP) | 24 |
| Prácticas Externas (PE) | - |
| Trabajo Fin de Máster (TFM) | 12 |
| TOTAL | 60 |

**PLAN DE ESTUDIOS POR MATERIAS**

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS ACTUALES**

| MATERIA | ASIGNATURA | ECTS OFERTADOS | TIPO |
|---|---|---|---|
| CUESTIONES FUNDAMENTALES METODOLÓGICAS | Estado de la cuestión en los estudios de lingüística española contemporánea | 6 | O |
| | Estado de la cuestión en los estudios de literatura española contemporánea | 6 | O |
| INSTRUMENTOS TEÓRICOS | La heterogeneidad lingüística: del estándar a los textos marcados lingüísticamente | 6 | OP |
| | La especificidad de la expresión literaria como práctica comunicativa | 6 | OP |
| | El proceso de comunicación. Expresión verbal y no verbal. Escritura y oralidad | 6 | OP |
| LA CONSTRUCCIÓN DE LA TEXTUALIDAD | Relaciones de poder en la producción social de los discursos literarios y no literarios | 6 | O |
| | Literatura e historia: memoria y representación | 6 | O |
| TÓPICOS DE ACTUALIDAD EN LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS | Utopías y distopías en la literatura española actual. Fronteras y migraciones | 6 | OP |
| | Imágenes y representación: la representación del cuerpo. Imágenes de la sexualidad | 6 | OP |
| | Discursos normativos y ecología lingüística. Análisis de los discursos actuales | 6 | OP |
| TRABAJO FIN DE MÁSTER | Trabajo Fin de Máster | **12** | TFM |

BOCM-20150508-16

ANEXO

UNIVERSIDAD: CARLOS III DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARCHIVOS, GESTIÓN DE DOCUMENTOS Y CONTINUIDAD DIGITAL**

RD. 1393/2007, Anexo I, apartado 5.1.Estructura de las enseñanzas.

**Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas**

**Distribución general del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo**

| TIPO | ECTS |
|---|---|
| Obligatorias (O) | 48 |
| Optativas (OP) | 6 |
| Prácticas Externas (PE) | 0 |
| Trabajo Fin de Máster (TFM) | 6 |
| TOTAL | 60 |

**PLAN DE ESTUDIOS POR MATERIAS**

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARCHIVOS, GESTIÓN DE DOCUMENTOS Y CONTINUIDAD DIGITAL**

| MATERIA | ASIGNATURA | ECTS OFERTADOS | TIPO |
|---|---|---|---|
| ARCHIVOS Y GESTIÓN DE DOCUMENTOS EN EL ENTORNO DIGITAL | Gestión de documentos y archivos en el entorno digital | 6 | O |
| | Sistemas de gestión documental. Normas técnicas | 3 | O |
| | Entorno jurídico digital | 3 | O |
| GÉNESIS, DESCRIPCIÓN Y EXPLOTACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL ENTORNO DIGITAL | Producción de documentos. | 3 | O |
| | Descripción y difusión de documentos | 6 | O |
| | Digitalización y preservación | 6 | O |
| | Tecnologías de marcado para textos digitales | 3 | OP |
| | Vocabularios y esquemas semánticos para la Web | 6 | OP |
| CONTINUIDAD DIGITAL: PLANIFICACIÓN Y ESTRATEGIAS PARA ORGANIZACIONES COMPETITIVAS | Planificación, desarrollo y evaluación de la continuidad digital en una organización | 3 | O |
| | Archivos, inteligencia competitiva e identidad digital | 6 | O |
| RECURSOS TECNOLÓGICOS | Seguridad del documento digital | 3 | O |
| | Reutilización de datos y documentos | 3 | O |
| | Tecnologías para la gestión de archivos y documentos | 3 | O |
| | Big data en organizaciones públicas y privadas | 3 | O |
| | Seminario profesional: la experiencia del emprendedor | 3 | OP |
| | Arquitectura y visualización de la información | 3 | OP |
| | Seminarios sobre experiencias empresariales en gestión de documentos y archivos | 3 | OP |
| TFM | Trabajo Fin de Máster | 6 | TFM |

(03/13.287/15)

BOCM-20150508-16