

I. COMUNIDAD DE MADRID

D) Anuncios

Vicepresidencia, Consejería de Cultura y Deporte y Portavocía del Gobierno

35 *ORDEN 327/2012, de 28 de febrero, por la que se hace pública la formalización del contrato privado relativo a tres conciertos de música clásica, en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, dentro del ciclo de conciertos de la Orquesta Sinfónica de Madrid (OSM).*

1. Entidad adjudicadora:
 - a) Organismo: Vicepresidencia, Consejería de Cultura y Deporte y Portavocía del Gobierno.
 - b) Dependencia que tramita el expediente: Dirección General de Promoción Cultural.
 - c) Número de expediente: 03-EG-0329.8/2012.
 - d) Dirección de Internet del “perfil del contratante”:
— <http://www.madrid.org/contratospublicos>
2. Objeto del contrato:
 - a) Tipo de contrato: Contrato de servicio.
 - b) Descripción del objeto: Tres conciertos de música clásica, a cargo de la Orquesta Sinfónica de Madrid, los días 23 de febrero, 12 de abril y 21 de junio de 2012, en la sala sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid, dentro del ciclo de conciertos de la Orquesta Sinfónica de Madrid.
3. Tramitación, procedimiento y criterio de adjudicación:
 - a) Tramitación: Ordinaria.
 - b) Procedimiento: Negociado.
4. Presupuesto base de licitación:
— Importe total: 150.000 euros.
5. Adjudicación.
 - a) Fecha: 14 de febrero de 2012.
 - b) Contratista: Asociación Orquesta Sinfónica de Madrid.
 - c) Nacionalidad: Española.
 - d) Importe de adjudicación:
— Base imponible: 127.118,64 euros.
— IVA (18 por 100): 22.881,36 euros.
— Importe total de adjudicación: 150.000 euros.

6. Formalización del contrato:
— Fecha: 21 de febrero de 2012.

Hágase público para general conocimiento.

Madrid, a 28 de febrero de 2012.—El Vicepresidente, Consejero de Cultura y Deporte y Portavoz del Gobierno, PD (Orden 1286/2011, de 1 de agosto), el Director General de Promoción Cultural, Amado Giménez Precioso.

(03/9.274/12)