

## I. COMUNIDAD DE MADRID

### C) Otras Disposiciones

#### Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

- 13** *ORDEN 686/2018, de 14 de junio, de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, por la que se resuelve la convocatoria de la XXIX Edición de los “Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid”, correspondiente a 2018.*

Por Orden 2501/2016, de 28 de junio, de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno (BOLETÍN OFICIAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID de 22 de julio de 2016) se establecieron las bases reguladoras de los “Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid”, convocándose la XXIX Edición mediante Orden 342/2017, de 19 de diciembre, de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, cuyo extracto fue publicado en el BOLETÍN OFICIAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID el día 2 de febrero de 2018.

A la vista de las solicitudes recibidas y de su valoración por parte de la Comisión de Artes Plásticas del Consejo de Cultura, reunida en fecha 18 de mayo de 2018, se ha elevado propuesta de resolución por parte de la Dirección General de Promoción Cultural.

Por todo ello, en virtud de las competencias atribuidas por el artículo 41 de la Ley 1/1983, de 13 de diciembre, de Gobierno y Administración de la Comunidad de Madrid, y artículo 7.1.a) de la Ley 2/1995, de 8 de marzo, de Subvenciones de la Comunidad de Madrid,

#### DISPONGO

##### Primero

1. Conceder subvenciones a los artistas que figuran en el Anexo I de la presente Orden, con el destino y la cuantía que se especifica en el mismo. Sobre la cuantía de dicha ayuda se efectuará la retención que corresponda del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.

2. El gasto se hará efectivo con cargo al crédito autorizado en la partida 48399, del programa 333A, del vigente Presupuesto de Gastos de la Comunidad de Madrid.

##### Segundo

Desestimar las solicitudes presentadas por los solicitantes que se relacionan en el Anexo II de la Orden, por las causas que se detallan en el mismo.

##### Tercero

1. El pago se efectuará con carácter anticipado, sin la exigencia de constitución de garantías, como financiación necesaria para llevar a cabo el proyecto subvencionado, antes de la entrega de la obra a la Comunidad de Madrid para su exposición al público en los “Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid”.

2. La obra original deberá presentarse en perfecto estado y con los elementos necesarios para su montaje en un plazo que finalizará el día anterior al inicio del montaje de la exposición por parte de la Comunidad de Madrid. Dicho plazo se comunicará oportunamente a los beneficiarios.

3. El incumplimiento de la obligación de presentación de la obra original en los términos indicados en el apartado anterior será causa de reintegro de la ayuda.

##### Cuarto

Los beneficiarios deberán cumplir las obligaciones que se establecen en el artículo 11 de la Orden 2501/2016, de 28 de junio, por la que se establecieron las bases reguladoras de los Circuitos de Artes Plásticas.

**Quinto**

La Orden objeto de la presente notificación pone fin a la vía administrativa y contra la misma podrá interponerse recurso de reposición, en el plazo de un mes, ante el mismo órgano que la ha dictado, o bien, directamente, recurso contencioso-administrativo, en el plazo de dos meses, ante la sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de justicia de Madrid, ambos plazos contados desde el día siguiente al de la recepción de esta notificación. Todo ello conforme a lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

**Sexto**

Esta Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el BOLETÍN OFICIAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

Madrid, a 14 de junio de 2018.—El Consejero de Cultura, Turismo y Deportes, PD (Orden 18/2017, de 17 de octubre; BOLETÍN OFICIAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID de 23 de octubre), la Directora General de Promoción Cultural, María Pardo Álvarez.

## ANEXO I

## BENEFICIARIOS

BENEFICIARIO	PROYECTO	IMPORTE
MARINA COBO, MIGUEL	Deshacer el nudo	2.000 €
AGUADO MACHUCA, VÍCTOR	Singles	2.000 €
GARCÍA SÁNCHEZ, IGNACIO	Lumpenkult	2.000 €
MONLEÓN GENDALL, CARLOS	Corpus	2.000 €
HERRERA LUQUE, INMACULADA	Ogami. Hold on tightly	2.000 €
PARDO PUCH, ELISA	Sin título	2.000 €
SÁNCHEZ SALA, CLARA	Fazer horas	2.000 €
FEIJÓO RODRÍGUEZ, ALBERTO	Rosetta	2.000 €
GARCÍA DE DURANGO CAVEDA, PABLO JAVIER	OG Eye's Playground	2.000 €
GATÓN PÉREZ, MARÍA ESTHER	AcroSage	2.000 €

## ANEXO II

## SOLICITUDES DESESTIMADAS

BENEFICIARIO	PROYECTO	CAUSA DE DENEGACIÓN
HERNÁNDEZ ROSAS, HÉCTOR	Frluftsliv	Desestimado por puntuación insuficiente
CUBERO RUEDA, MAR	TBT, 2018	Desestimado por puntuación insuficiente
EL CUARTO DE INVITADOS (COLECTIVO)	Cómo burlar el Plan Bolonia	Desestimado por puntuación insuficiente
ÁLVAREZ GATA, CRISTIAN	Rampas	Desestimado por puntuación insuficiente
ANGULO DELGADO, MARÍA TERESA	Historia de una plaza	Desestimado por puntuación insuficiente
BOMBÍN MARRODÁN, ALEJANDRO	Sin título	Desestimado por puntuación insuficiente
BUENO LARA, MARÍA JOSÉ	BK 3.65	Desestimado por puntuación insuficiente
CAICEDO ESQUIVIAS, CAROLINA	Noosfera	Desestimado por puntuación insuficiente
CALLAWAY, NICHOLAS FORD	Vaciando Cantarranas	Desestimado por puntuación insuficiente
CARRASCOSA VELA, LAURA	Como la casa mía	Desestimado por puntuación insuficiente
CELDA LAURENT-ATTHALIN, ELISA/ RUIZ-LARREA, GABRIEL	Time keepers	Desestimado por puntuación insuficiente
CRESPO PANADERO, JESÚS	Youknowwhatimsaying	Desestimado por puntuación insuficiente
FERNÁNDEZ GARCÍA, MARÍA REYES	Líneas C7 o C10	Desestimado por puntuación insuficiente
FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, RAISA	Welcome to my house...	Desestimado por puntuación insuficiente
FERREIRA MARTÍN, ANTONIO	Las uñas de Deleuze	Desestimado por puntuación insuficiente
GARAZI LARA, ICAZA	Manual de uso de la x	Desestimado por puntuación insuficiente
GARCÍA GILARRANZ, JULIA	Cal negra	Desestimado por puntuación insuficiente
GARCÍA GILARRANZ, JULIA	365 PASOS	Desestimado por puntuación insuficiente
GARCÍA SANZ, DANIEL	Selena Gómez	Desestimado por puntuación insuficiente
GÓMEZ LOZANO, AIDA	Gato mecánico	Desestimado por puntuación insuficiente
GONZÁLEZ GARCÍA, MARÍA ELISA	Adherencia	Desestimado por puntuación insuficiente
GUARDABRAZO VALLEJO, FEDERICO	Digital	Desestimado por puntuación insuficiente
ISMINI TELIGIORIDOU, ELENÍ	Bestiarium	Desestimado por puntuación insuficiente
MARÍN MARÍN, CRISTINA	Sin título	Desestimado por puntuación insuficiente
MERINERO CANO, ESTHER	Espuma a medida	Desestimado por puntuación insuficiente
MUNGUÍA HOYO, SARA	Aficionado	Desestimado por puntuación insuficiente
ONTIVEROS ROBLES, ALEJANDRO	Build your own en la Plaza de Colón	Desestimado por puntuación insuficiente
RISUEÑO MUZAS, LUCÍA	Same same but different	Desestimado por puntuación insuficiente
RODRÍGUEZ PARICIO, ELSA	Stiffragen	Desestimado por puntuación insuficiente
RUIZ-LARREA FERNÁNDEZ, GABRIEL	Una historia alternativa de la materia	Desestimado por puntuación insuficiente
VALLEJO GARCÍA, ALBERTO	Deep chant of the chiropractor	Desestimado por puntuación insuficiente
VILLANUEVA WHEELER, LAURA	Hooverdam	Desestimado por puntuación insuficiente
VILLAR AMIGO, SANDRA	Sin título	Desestimado por puntuación insuficiente
YÁÑEZ MORATIEL, JESÚS	Cien años de soledad	Desestimado por puntuación insuficiente
ABELLA SERRANO, MARCOS	Gatheimg Dust	Desestimado por puntuación insuficiente
BARAJA RODRÍGUEZ, JUAN	Norlandia	Desestimado por puntuación insuficiente
CREMADES PONS, FERNANDO	Estudio Subsuelo de NY	Desestimado por puntuación insuficiente
FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, SERGIO	Portfolio	Desestimado por puntuación insuficiente
FRANQUELO GINER, MANUEL	Círculos de sangre	Desestimado por puntuación insuficiente
FÚNEZ RODRÍGUEZ, MIGUEL ÁNGEL	Habita(t)ion	Desestimado por puntuación insuficiente
GARCÍA URQUIJO, ESTHER	Kojeve's Project	Desestimado por puntuación insuficiente
GARVÍN VIDANES, LYDIA	CMYK	Desestimado por puntuación insuficiente
GONZÁLEZ CARREÑO, VÍCTOR ALFONSO	Inmediación	Desestimado por puntuación insuficiente
HERNÁNDEZ IZQUIERDO, RAQUEL	Paralelismo Universal	Desestimado por puntuación insuficiente
HERRERA PIÑERO, VIRGINIA	Paraíso	Desestimado por puntuación insuficiente
MERCADO GÓMEZ, ISABEL	Portfolio	Desestimado por puntuación insuficiente
MORENO FRENEDA, JESÚS	Alfabeto	Desestimado por puntuación insuficiente
PRIETO SÁNCHEZ, MARCO	Habitar el conflicto	Desestimado por puntuación insuficiente
REYERO SORDO, LETICIA	Abiogénesis	Desestimado por puntuación insuficiente
ROMANO SILVEIRA, CARLOS	Sin título	Desestimado por puntuación insuficiente
SAMPER CASONA, VIRGINIA	Órganos	Desestimado por puntuación insuficiente
SCHWEITZER, DANIEL DOMINGO	Entre líneas	Desestimado por puntuación insuficiente
SUÁREZ QUIÑONES, JORGE	YY	Desestimado por puntuación insuficiente
TEJEDOR LÓPEZ, IGNACIO	Curar el drama	Desestimado por puntuación insuficiente
TOMÁS DEL RÍO, BENJAMÍN	El camino	Desestimado por puntuación insuficiente
VÁZQUEZ DE LA RUBIA, LUCAS	Variaciones sobre una explosión	Desestimado por puntuación insuficiente
VELASCO REINA, DAVINIA	Lo que no se ve, no existe	Desestimado por puntuación insuficiente
YURI RICARDO, TUMA	Cronotopo	Desestimado por puntuación insuficiente

BENEFICIARIO	PROYECTO	CAUSA DE DENEGACIÓN
BARRIGA OLIVA, ANA	Tú y yo	Desestimado por puntuación insuficiente
DE LA TORRE LLORENTE, ELISA	Infralevés	Desestimado por puntuación insuficiente
DOMÍNGUEZ LOEDA, SERGIO	Distancias	Desestimado por puntuación insuficiente
GONZÁLEZ MARTÍNEZ, MARÍA	La selva	Desestimado por puntuación insuficiente
LARIOS DURÁN, ISRAEL	Rhiannon	Desestimado por puntuación insuficiente
MOYA GURUMETA, JULIA ADRIANA	Hasta que fragüe	Desestimado por puntuación insuficiente
PARRA MORENO, PAULA	LGTBIFilia	Desestimado por puntuación insuficiente
PINTO ABRANTES, MARIANA	Hotel	Desestimado por puntuación insuficiente
RUIZ VALENCIA, CECILIA	Variaciones sobre un tema	Desestimado por puntuación insuficiente
SALAZAR RODRÍGUEZ, AMAIA	Hallucinations	Desestimado por puntuación insuficiente
SCHENONI GALLARDO, BRUNO	Joan Miró	Desestimado por puntuación insuficiente
ZARAGOZA MARQUINA, ESTER	Disco dorado	Desestimado por puntuación insuficiente
AMAZARRAY BEY, NICOLÁS	Lógico y abstracto	Desestimado por puntuación insuficiente
BRBR (COLECTIVO)	Alix	Desestimado por puntuación insuficiente
FABIANI GUILLÉN, MÓNICA	Abdul Alhazred	Desestimado por puntuación insuficiente
HERMIDA GARCÍA, HELENA	Los perros de Popi	Desestimado por puntuación insuficiente
HURTADO PARRA, RODRIGO	Safari	Desestimado por puntuación insuficiente
LÓPEZ NORIEGA, BERTA	Cut Piece	Desestimado por puntuación insuficiente
MARTÍNEZ VERGARA, IGNACIO	Moneda esférica	Desestimado por puntuación insuficiente
PACHECO BERCIAÑO, BEATRIZ	Identidades	Desestimado por puntuación insuficiente
PERALES MONROY, TOMÁS	Mundos flotantes	Desestimado por puntuación insuficiente
PIÑEIRO GARCÍA, DIANA	Crystallis	Desestimado por puntuación insuficiente
SEQUEIROS CAMIÑA, ALEXANDRE	Aseg	Desestimado por puntuación insuficiente
VERA SAMUSENKO, JUAN MANUEL	Proceso O	Desestimado por puntuación insuficiente
MATTHEWS BERNÁRDEZ, JAN WADE	Beacons	Desestimado por puntuación insuficiente
LOUNGOU LOUNGOU, NATALIA	Tentaciones	Desestimado por puntuación insuficiente
NOUIOUAT, MILAD	Reconstrucción	Desestimado por puntuación insuficiente
SÁNCHEZ DEL CASTILLO, ÁLVARO	Autorretrato	Desestimado por puntuación insuficiente
TOMÁS GUTIÉRREZ, DESIRÉ	Ciudades inventadas	Desestimado por puntuación insuficiente
ABALDE GIL, JAIME	El camino	Desestimado por puntuación insuficiente
DOMINGO ALIAGA, LORENA	Sin título	No empadronada en Madrid en el momento de la solicitud
FUENTESAL ROSA, JULIA/ MUÑOZ ARENILLAS GUTIÉRREZ, PABLO	Make your way	No empadronados en Madrid en el momento de la solicitud
GÓMEZ CERECEDA, CLARA	Soy cuerpo, luego existo	No empadronado en Madrid en el momento de la solicitud
CRISTÓBAL MARÍN, LUCÍA/ LÓPEZ DE BENITO, RAMÓN	Art is an issue of the past	Excluido por incumplimiento del requisito de edad
SANTAMARÍA BINIMELIS, JOSEP	It hurt itself in its confusion	No empadronado en Madrid en el momento de la solicitud
VICENTELLI CHIRIMELLY, ÓSCAR	Arena en negro	No empadronado en Madrid en el momento de la solicitud

(03/21.821/18)

